

Morten Jessen (f.1985)

Komponist, multiinstrumentalist og stifter af Nordisk Kirkeensemble. Det genreløse møde med kirkerummet er omdrejningspunktet for hans kompositoriske arbejde. Rummet danner ramme om et drømmende og tidsløst udtryk, hvor reminiscenser af impressionisme og nordisk melankoli blandes med kirkerummets klangfarver.

Seneste værker

- 2024 **‘European solidarity march’** - skabt i samarbejde med den danske ambassade i Ukraine som et musikalsk solidaritetsprojekt, der løber under det danske EU-formandskab, hvor orkestre fra hele Europa opfører marchen for at forene vores kontinent gennem musik. Værket blev uropført i Kyiv af The National Presidential Orchestra of Ukraine og i København af den Kgl. Danske Livgarde.
- 2023 **‘Kyiv’** - Værket er skabt med et ønske om at udvise solidaritet for det ukrainske folk, og er en opfordring til vesten om fortsat at stå sammen om troen på en bedre fremtid i en ny og mere fragmenteret verdensorden. Værket er indspillet af duoen Gordeyeva & Jessen, og er bl.a. opført i Kyiv National Philharmonic og i Folketinget. Musikken er udgivet på OUR Recordings og blev i 2024 tildelt silver medal ved Global Music Awards.
- 2022 **‘Dit første testamente’** - Musikken består af fire satser og er en tankestrøm, der bevæger sig gennem livets mange faser, dem vi er, og det vi hver især efterlader i hinanden gennem livet og på den sidste dag. Musikken er indspillet af Nordisk Kirkeensemble og har bl.a. været opført i Lviv Philharmonic og Helsingør Domkirke.

Koncerter og venues

Morten Jessens musik har været opført på en række danske og udlandske venues, på festivaler og forskellige online-platforme samt tv og radio. Her kan nævnes Ukraine House in Denmark, Sound Art Festival i Koncertkirken, live radio event på The Lake Radio, P2, Go’ Morgen DK, audiovisuel udgivelse via musikbloggen Passive/Agressive og en lang række kirker her i blandt Helsingør Domkirke og Helligåndskirken. Kompositionerne er udgivet af forlaget Edition Svitser og pladeselskabet OUR Recordings.

Udpluk af samarbejder

Morten Jessen har arrangeret for og spillet med kunstnere som The Savage Rose, Nikolaj Nørlund, Quadron, Phlake, Lukas Graham, Vinnie Who, Tivolis Bigband, Monday Night Bigband, Mikael Simpson, Iceage, Bisse og Ulige Numre/Carl Emil Petersen.

Uddannelse

Basunist fra Rytmisk Musikkonservatorium i København (RMC).
Organist og korleder fra Sjællands Kirkemusikskole i Roskilde.