

CV - Morten Jessen

Morten Jessen (f.1985) er komponist, multiinstrumentalist og organist i Høsterkøb kirke i Nordsjælland. Han er født og opvokset i Holte, og er på nuværende tidspunkt bosat på Nørrebro i København.

Uddannelsesmæssigt har Morten Jessen gået på MGK i København, efterfulgt af en bachelor fra Rytmask Musikkonservatorium i København (RMC). Efterfølgende er han uddannet organist og korleder fra Sjællands Kirkemusikskole i Roskilde.

Som komponist er det genreløse møde med kirkerummet omdrejningspunktet for Morten Jessens kompositoriske arbejde. Rummet danner ramme om et drømmende og tidsløst udtryk, hvor reminiscenser af impressionisme og nordisk melankoli blandes med kirkerummets klangfarver.

Som musiker og arrangør har Morten Jessen tidligere spillet og arrangeret for kunstnere som The Savage Rose, Nikolaj Nørlund, Quadron, Phlake, Lukas Graham, Vinnie Who, Mikael Simpson, Iceage, Bisse og Ulige Numre.

Musikalsk uddannelse:

2007 Musikalsk Grundkursus i København

2011 Bachelor fra Rytmask Musikkonservatorium i København (RMC)

2016 Organist og Korleder fra Sjællands Kirkemusikskole

Job:

2010+ Musiker og arrangør for b.la. Quadron, Bisse og Iceage

2016+ Organist ved Høsterkøb kirke

Seneste musikudgivelser og komponistopgaver:

2019 Lysets Engel - Lydinstallation skabt i samarbejde med Lars greve bestående af otte samspillende orgler, der spiller solen ned. Opført ved b.la. Sound Art Festival, Hytlebjerg kirke og Høsterkøb kirke

2020 Musik til kortfilmen KIK

2021 Frygt ikke byens lys - Et nyt stykke kirkemusik i fire satser, der kredser om det guddommelige i en moderne verden. Opført senest Helligåndskirken i København

2021 Dit første testamente - Værket består af fire satser og er en refleksion over livets mange faser, og det vi hver især efterlader. Uropført i Høsterkøb kirke og senere i Helligåndskirken

For mere info: mortenjessen.net